

Schulinternes Curriculum für den Fachbereich DaZ / DaF Sekundarstufe II

Stand: 1. August 2016

nach Vorlage: Bildungsplan Deutsch für die gymnasiale Oberstufe (Online unter: http://www.lis.bremen.de/sixcms/media/.php/13/DEU/_GyO_2008.pdf)

Themenbereiche	Beispielhafte Inhalte	Mögliche Produkte	Kompetenzbereiche	Mögliche Materialien
VK GyO I: 1. + 2. Schulhalbjahr				
Baustein 1: Diagnose und Wiederholung bis B1 - Sich über eigenen Alltag / Interessen / Erfahrungen austauschen - Sich nach dem Alltag / Interessen / Biografien anderer SuS erkundigen - Freunde und Freundschaft	- Interviews / Berichte lesen und reflektieren - Methoden/Schritte des (Nach)Fragens und Schreibens - Grammatik A1 und A2	Interview / Bericht Präsentation der Heimatstadt / Heimatlandes / Kultur usw. (Powerpoint o.ä.)		Lehrbuch <i>Ausblick 1. Brückenkurs.</i> Kursbuch und Arbeitsbuch. Hueber Verlag, 2009. Lektion 1 + 2
Baustein 2: Aussehen / Kleidung / Sport / Familie - Schönheit und Mode „Psycho-Tests“ - Sport / Gesundheit / Ernährung - Frauen und Sport - Formen des Zusammenlebens	- Wie wichtig ist Aussehen für dich? - Wozu kann Sport gut sein? - Geschlechter: Erwartungen und Rollen in der Gesellschaft - Patchwork / homogene Partnerschaften / - Beziehungs- und Familienprobleme	Amerikanische Debatte / Battle „Psychotests“ erstellen Vortrag mit Medieneinsatz - innerer Monolog - Theaterbesuch, Film - Jugendsprache/sprachliche Analyse		Lehrbuch <i>Ausblick 1. Brückenkurs.</i> Kursbuch und Arbeitsbuch. Hueber Verlag, 2009. Lektion 4 + 5 + 7
Baustein 3: Praktikum / Ausbildung / Studium - Was will ich? - Was kann ich in Deutschland machen? - Was kann mir das deutsche Schulsystem bieten?	- Das deutsche Schulsystem - BIZ - Bewerbungstraining - Wunschberufe - Die perfekte Schule / der perfekte Lehrer	Bewerbungsmappe - Vorstellungsgespräch - Besuch von Job- und Ausbildungsmessen, Fachmessen für Studium (vocatium, speed dating usw.)		www.planet-beruf.de Lehrbuch <i>Ausblick 1. Brückenkurs.</i> Kursbuch und Arbeitsbuch. Hueber Verlag, 2009. Lektion 8

Baustein 4: Argumentierendes Sprechen und Schreiben - Reden und rhetorische Mittel analysieren lernen - eine eigene Rede verfassen können	- Stereotypen und Vorurteile - Generationenkonflikte - Jugendliche in Schuldenfalle	- eigene Meinung äußern und begründen - vollständige Redeanalyse - Elemente der mündlichen Erörterung		Kurzfilm z.B.: <i>Schwarzfahrer, Der kleine Nazi KB, Lektion 3</i>
VK GyO II: 3. + 4. . Schulhalbjahr				
Baustein 5: Hobbys und Freizeit - Computer und Internet - Musik und Bands - Soziales Engagement / Workcamps - Ungewöhnliche Hobbys / Extremsport - Sport als Sucht	- Internet: Nutzen und Gefahren - Meine Lieblingsmusik / Band / Artist - Big Wave Surfing, Roofing usw.	Präsentation / Kurzvortrag - über (ungewöhnliche) Hobbys und Freizeitaktivitäten sprechen - mündliche und schriftliche Stellungnahme Inhaltsangabe Sachtext		<i>Lehrbuch Ausblick 1. Brückenkurs.</i> Kursbuch und Arbeitsbuch. Hueber Verlag, 2009. Lektion 9 Clueso Songs: „Wart mal“, „Vergessen ist so leicht“ Zeitungsartikel / YouTube Videos zu Extremsportarten
Baustein 6: Ferien und Reisen - Urlaubspläne - Ferien ohne Eltern - Ferienjob	- Internet: Nutzen und Gefahren - Meine Lieblingsmusik / Band / Artist - Big Wave Surfing, Roofing usw.	Präsentation Sachtextanalyse - mündliche und schriftliche Stellungnahme		<i>Lehrbuch Ausblick 1. Brückenkurs.</i> Kursbuch und Arbeitsbuch. Hueber Verlag, 2009. Lektion 10 Hubert Kaltenbach: „Überall daheim“

Baustein 7: <i>Texte und Medien verstehen und analysieren / ein narratives Werk</i> (Auszüge aus z.B. <i>Der Junge im gestreiften Pyjama</i> oder <i>Der Besuch der alten Dame</i> oder <i>Blueprint - Blaupause</i>) • Inhalte und Lesarten von Medien in Bezug auf die eigene Lebensrealität • Texte und Medien im historischen Kontext • Aufbau und Struktur eines narrativen Werkes kennenlernen • Methoden zur Untersuchung narrativer Texte kennenlernen und anwenden	• Auszüge aus Jugendromanen • Kurzgeschichten der Moderne / Kurzprosa • Erzähler, Erzählperspektive [...] • Haupt- und Nebenfiguren analysieren	• Inhaltsangabe • Figurenanalyse • schriftliche Erörterung • Sprachanalyse • Szenisches Interpretieren • Literarisches Lernen • Theaterbesuch, Film		Buch; Lektürehilfen (<i>Begleitmaterial zu Der Junge im gestreiften Pyjama: Hä und Igel Verlag</i>), Kurzgeschichten oder Schöningh Verlag Einfach Deutsch
Baustein 8: <i>Kommunikation und Kommunikationsanalyse</i> • Kommunikation als Prozess verstehen • Kommunikationssituationen analysieren lernen • Mehrdeutigkeit	• Kommunikationsmodell (Schulz von Thun) • kurze Erzähltexte, Kurzgeschichten, kontinuierliche und diskontinuierliche Sachtexte • Funktionen und Strukturmerkmale der Sprache, Sprachvarietäten am Beispiel von Fachsprache	• Plakat • Comic • Textanalyse • Szenisches Spielen		Lehrheft (<i>Einfach Deutsch</i>), Homepage: www.schulz-von-thun.de „Il signor Veneranda“ <i>Beispiele zur Mehrdeutigkeit im Alltag</i>
Baustein 9: <i>Projekt in Make Media Studios</i>	• Anknüpfung an ein gemeinsam behandeltes Thema • Buchtrailer • Ratgeber für neue Schüler	• Kurzfilm • Stop-Motion • Hörspiel • + Projektdokumentation		Make Media Studios Papier, Playmo ...